

PRESSEMITTEILUNG

galerie burster BERLIN

Katharina Albers

Lithographic Nature

19. Januar – 3. März 2018

Eröffnung

Freitag, 19. Januar 2018, 19 – 21 Uhr

Wir freuen uns, mit *Lithographic Nature* die erste Einzelausstellung von Katharina Albers in der galerie burster Berlin zu präsentieren. Albers' unikate Lithografien zeigen den Wald als Ur-Ort, wild, rau, einen undurchdringlichen Naturraum und Gegenwelt zu allem Digitalen und Zivilisierten. Gleichzeitig wirken Albers' Arbeiten zart und von leichter Hand – ein bemerkenswerter Kontrast zum aufwändigen Herstellungsprozess, bei dem in zahlreichen Druckstufen Steine von bis zu mehreren hundert Kilogramm immer wieder neu geschliffen und bewegt werden müssen.

Albers aber gelingt die kontinuierliche Leichtigkeit ihrer Bildsprache und sie lädt und uns ein, in den Wald, ihren Wald, der so viele Stimmungen und Gesichter zeigen kann, zu jeder Tageszeit, jeder Stunde ein anderes: mal beunruhigend und dunkel, mal frühlinghaft und licht.

Neben den Arbeiten der *Wald* - Serie beschäftigt sich Albers in ihrer zehnteiligen Serie *Growing* mit der Mikroebene des Pflanzlichen – ein wachsender, immer komplexer werdender, abstrakter Organismus, der sich wie eine Erzählung über die Bilderfolge erstreckt.

Albers erinnert uns an die Schönheit der Natur, die ihrer eigenen Zeitlichkeit folgt, allein für sich steht. Die sich uns zeigt, aber doch undurchdringlich bleibt.

„Natur! Wir sind von ihr umgeben und umschlungen – unvernünftig, aus ihr herauszutreten, und unvernünftig, tiefer in sie hineinzukommen. Ungebeten und ungewarnt nimmt sie uns in den Kreislauf ihres Tanzes auf und treibt sich mit uns fort, bis wir ermüdet sind und ihrem Arme entfallen. Sie schafft ewig neue Gestalten; was da ist, war noch nie; was war, kommt nicht wieder – alles ist neu und doch immer das alte. Wir leben mitten in ihr und sind ihr fremd. Sie spricht unaufhörlich mit uns und verrät uns ihr Geheimnis nicht. Wir wirken beständig auf sie und haben doch keine Gewalt über sie.“

Johann Wolfgang von Goethe

Katharina Albers (*1985 in Vechta) lebt und arbeitet in Berlin. 2015 beendete sie ihr Studium an der Universität der Künste als Meisterschülerin bei Prof. Thomas Zipp.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte: Miriam Schwarz: miriam@galerieburster.com

galerie burster Berlin | Kurfürstendamm 213 | 10719 Berlin

Öffnungszeiten: Dienstag – Freitag 12 – 18 Uhr, Samstag 12 – 16 Uhr und nach Vereinbarung.

galerie burster